

THE SONIC FLOW //

Un Poco Stereophony

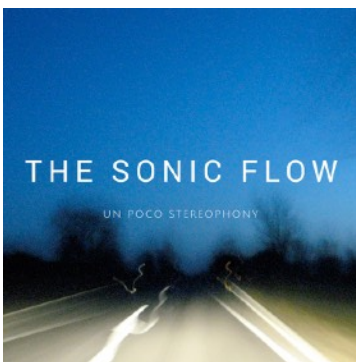


Un Poco Stereophony er et musikalsk værk skabt af musikeren Kristian K. Lassen under projektnavnet THE SONIC FLOW, som i al sin enkelhed går ud på at skabe og spille den musik som vi virkelig elsker. Målet er at musikken skal nå ud til musikfans, som også holder af legende crossover funk, pop & jazz, der udelukkende er skabt under hensyntagen til kreativ skabertrang og glæden ved at spille musik.

For at realisere denne musik, var det nødvendigt for Lassen at alliere sig med nogle virkelig dygtige musikere. Det er således anerkendte navne fra den danske musikscene som: Steffen Schackinger (GUIT/CELLO), Hans Mydtskov (SAX), Adam Winberg (TROMMER), Sidsel Marie Søholm (VOKAL) og Kristian K. Lassen (BAS/VOKAL/KEYS), der har tilført musikken lige dele improvisatorisk leg, vellyd og høj kvalitet.

Musikken er produceret i Lassens eget studie i Svendborg på Sydfyn, med undtagelse trommerne, som tekniker Christian Ki har tilført en moderne urban lyd i København. Mastereringen er foretaget i Reykjavik af den islandske bas virtuoso Johann Asmundsson fra Mezzoforte. "For mig er det en særlig ære at Johann har bidraget til produktionen. Som helt ung musiker lyttede jeg meget til Jazz/funken fra Nordatlanten som Johann var med til at skabe i 80'erne. Det betyder derfor rigtig meget for mig, at Johann har bidraget til at tilføre en kompetent og smagfuld topping i form af mastering til Un Poco Stereophony" udtaler Lassen.

Vi er meget stolte af resultatet af THE SONIC FLOWs debut EP Un Poco Stereophony!



Baslas Music Productions/Gateway Music 2016
www.thesonicflow.com